

**L'associazione 400colpi, il Comune di Vittorio Veneto, la Provincia di Treviso, la Regione Veneto e il CSA di Treviso sono lieti di presentare il Vittorio Veneto Film Festival / Immagini in Movimento, un progetto ambizioso che nasce dalla volontà e dalla passione per l'educazione e la formazione attraverso l'audiovisivo, sviluppata negli anni con le rassegne cinematografiche per le scuole e che da questo anno ha dato vita indubbiamente ad una **fucina di pensiero e di azione** degna di una grande organizzazione.**

Suddiviso in 4 giornate (25/28 febbraio 2010), il festival si rivolge ai ragazzi dai 7 ai 19 anni, provenienti non solo dalle zone limitrofe del nostro territorio, ma da tutta Italia, coinvolgendo le scuole di alcune grosse province. Di qui la necessità di creare un evento a valenza nazionale che darà risalto alla città di Vittorio Veneto e alla regione Veneto stessa, con un apporto di risorse per vari settori economici così da divenire una attività stabile basata su una rete di comuni, enti, associazioni e esperienze destinata a durare e svilupparsi nel tempo.

Obiettivo del festival sarà presentare al giovane pubblico, che farà anche da giuria, 15 lungometraggi in concorso, alcuni dei quali in anteprima assoluta scelti da un comitato di esperti, e suddivisi a seconda della fascia d'età cui si rivolgono. I ragazzi saranno quindi i veri protagonisti.

Il programma sarà corredato da una serie di incontri, svolti in modo seminariale, per la fascia etaria delle scuole secondarie (superiori): la tematica sarà "il cinema", spaziando dalla sua natura controversa, divisa tra arte e industria, alla vera e propria nascita di un film, dal soggetto alla post-produzione.

Presenzieranno in veste di insegnanti, alcuni esperti del settore.

Molti ospiti saranno presenti alle proiezioni, tra cui registi, attori, produttori e presentatori che hanno già espresso e dimostrato il loro interesse verso il Vittorio Veneto Film Festival.

Un'occasione di incontro e di formazione, che si propone un alto livello qualitativo e che si fonda su una profonda conoscenza del mondo dei ragazzi e del cinema e che sa come unirli in un evento importante per lo sviluppo della cultura nel nostro territorio.

**400**